

印象

溪布街,慢格调的冬日时光

张建湘

溪布街,一个古色古香、古风古韵的名字,与这美丽精致的小街区非常搭!

座落于武陵源城区一侧的这片小街,就是一片融古雅气质与民间风韵于一体的小街。溪布街位于城区临水一侧,虽与大街仅一巷之隔,然而,当你踏进这片仿古街的古典式主门楼后,瞬间就把车水马龙的城区喧哗,丢在了时空的另一边。街上建筑物是清一色颜色古旧的木楼,配上工艺精美的雕花木窗与栏杆,屋前屋后或大或小的庭院里,有一棵二棵月桂或丁香,或是在栏杆上、矮墙头,甚至于在地面上随意攀爬着绿色浓郁的藤蔓。屋檐下,阶台边,闲适地开放在茉莉、蔷薇、海棠,这景象在无声透露着居住者安逸而宁静的日常生活。在寻常木楼之间,也会偶尔出现庄严高大的门廊,门廊前蹲守着的石兽,一幅不怒而威的神态。当你被这座气度不凡的院落所吸引,讶然抬头观看时,却见门廊与探出一些花树枝条的院内,巍然耸立着一座古香古色的木质塔楼。然而,这整座大院与院内层层叠叠的木塔楼,除了那此闲花野草所散发出的缕缕幽香,却是悄无声息,显得幽寂而神秘,不知道是何场所,作何用途。街巷的路面,是厚重的麻石条或青石板铺成。在巷道两旁,同样由麻石或青石建成的小沟渠里,不紧不慢地流淌着清澈的水流,水边零星地生长着一些闲花野草,神态怡然地在微风中轻轻摇摆。在街巷两侧,居然有如此清澈的活水流

泉,着实令人欣喜!

这个冬日的午后,我悠然晃荡着来到了溪布街。

冬日午后的阳光,只能让人感觉到薄薄的一层温色调,好在风是微软的,丝丝寒意正好让人头脑清醒。这感觉似乎也与古雅宁静的溪布街很搭。

春夏的水流旺季已过,高高耸立在溪布街入口处的大水车停止了转动,木质水轮巨大的叶片静立于轻浅的冬日寒意里,似乎在回忆自己曾经被激流推动,整日发出吱吱呀呀声的日子。

一脚踏进溪布街,时空瞬间变得宁静古雅。街巷两侧虽是鳞次栉比的店铺,却并无喧哗之声,店主与顾客的对话,似乎也变得古雅起来,慢条斯理,大有雅士之风。银器店里陈列着具有浓郁民族特色的银饰,光闪闪,亮晶晶,看见这些,我的脑子里立即虚构出一位浑身上下都被银饰装扮着的美丽的苗家、或土家姑娘。浑身银饰的姑娘浅笑倩兮,美目盼兮,走在这青石板巷道上,能将整个溪布街照亮。走过银器店,便是五颜六色的织锦店与腊染店。你的目光只要投向这样的店铺,立即就会被里面姹紫嫣红、春色满园的感觉所吸引。这样的店铺最能吸引女性。凡是进店的女人,一定会忘记自己的年龄、容貌与胖瘦,而一心只想把颜色艳丽的披肩、布裙、围巾之类往身上比划。

慢悠悠晃荡一会儿后,抬头猛然看见一个穿红着绿、发髻高绾的女子,惊艳地立于一扇古旧的木门前,笑吟吟地

望着我,倒把我吓了一跳。几疑是突然从她身后深院里无声走出来的狐仙!其实这美人儿是描在木门上的彩绘美人。离她不远的白色墙壁上,画着一张大红花轿与一对红灯笼。我想,这个无声地站立在木门廊前的美人,是个待嫁的女子吧?她若要添置嫁妆倒是蛮方便的,相邻便是织锦店与银器店。她会嫁到溪布街之外的地方去吗?她舍得丢下溪布街这份古雅闲适的日常生活吗?

我忽然觉得自己的担心有些多余。是这慢格调的冬日午后时光,令人无端生出许多漫无边际的遐想。似乎前世今生的故事,全融入了这缓慢流淌的时光中。

沿着青石板巷道,慢悠悠走向另一条小巷,空中飘荡着各种食物的气味。这条小巷里的店铺多为酒楼、茶馆与咖啡屋,还有一些小吃店。有些店子的前门是关闭着的,有着藤蔓花架的小院落里,装饰着很多空啤酒瓶,有风吹过时,酒瓶轻轻相碰,会发出清亮的声响,更显寂静与幽微。有些酒吧或是茶楼里,灯光幽幽,只浮动着隐约的光斑,相伴着轻盈的音乐声。冬天来溪布街的游客不多,所以显得很安静。零星的客人或坐着静静地享受自己的咖啡或茶水,或轻声细语交谈着,全是慢悠悠的闲适神情。

走进一家临水而建的茶楼,挑一个靠窗的位置坐下。窗外便是索溪。冬日正是枯水季节,溪水清浅,有水鸟在

水畔寻寻觅觅。水渚周围,蓼红苇白,蒹葭苍苍。远处的景色是千峰林立的武陵源风光。举目观望,但见远山笼烟,近林凝翠,远村斜阳,显得有些冷瑟。

好了,这时可将目光收回,以免心生苍凉之感。且享受眼前这一杯温暖的热茶。

茶是红茶,以便搭配可爱的茶点。我历来认为,喝绿茶是不可以配茶点的,任何食物都无法与绿茶相匹配,都会扰乱了绿茶那绝世独立的清香。喝绿茶,就只能细细品味绿茶那离尘绝世的清雅品性。而红茶则是暖暖的红尘骄儿,是可以搭配各种可爱茶点的。端起茶杯,先嗅一嗅茶香,让暖暖的热气在脸上,在心里慢慢氤氲弥漫,再从容消受那在心里流溢的茶香。

桂花糕与蒿叶粑粑,在蓝花瓷碟里安静地躺着。

随身携带的书,放在桌子上,一页也没翻开。这一刻,突然有一种恍惚忆起前尘后世的灵光在脑子里一闪,却又稍纵即逝。正想凝神静思,忽然有人推门进来,搓搓手说,哎呀,这里面好暖和!外面起风了,可能会要下雪了!有烤红薯吗?好想吃热热的烤红薯!

吧台里回答说,有啊!

倒不知道这里还卖有烤红薯!我忽然也非常怀念烤红薯的香甜了!

是的,这里是古雅而民俗的溪布街。在这慢悠悠的时光里,自然会包揽一切的凡尘杂事。



朝阳地缝,不一样的地心风景

文/图 黄岳云 焦明清



地缝崖壁两边树木依旧翠绿

寒风刺骨时节,我们再次来到大自然鬼斧神工之杰作——朝阳地缝。

到达地缝停车场,环视四周,只见山上银装素裹,挂在树梢上的冰凌晶莹剔透。沿着台阶往下而行,快到缝底时,一泓池水吸引了我们。池水水面上冒着一层雾气,似一层薄纱将整个水池弥漫,雾气则悬而不动,就像星球上的引力一样。

沿着栈道前行,明显感觉到温度要比外面高些了。倚靠在栏栅边,偶见几条鱼儿在水中游动。此时游人不多,地缝中十分静谧,仰望峡谷两边的崖壁,可以慢慢欣赏以前没有发现的风景。走着走着,在一块光滑的崖壁上,在灯光的映衬下,有一条鱼似乎正在崖壁中游动。

前方溪水缓流平坦处,就是地心了。来到地心最中段,头顶一片倒悬的石钟乳,扭曲而不凌乱,犹如一幅天然的水彩画,让人感叹地壳运动的神奇和惊心。再往里走,栈道右边有一个小石窝,涓涓细水从里面流出。一丝细细的水雾盘旋在石窝周围,用手从石窝里捧一掬水,居然有一点温温的感觉,实在是这寒冬里的小惊喜。

走到一块空旷地段,一块写有“张家界朝阳地缝拓展基地”的牌子格外醒目,有几个游客正在体验水上滑道的刺激,呐喊声、尖叫声在地缝中久久回荡。

仰望地缝两边岩石上的树木和植被,依旧是青葱翠绿,一派春机盎然,丝毫没有冬天的凋零。要是天气到了零下6到7度,地缝入洞口周边,雾凇、雾气、冰凌融为一体,恍如仙境一般,而地缝中的温度却是冰火两重天,外面刺骨寒冷,里面暖风徐吹,让人能欣赏到四季不一样的地缝风景。



倒悬的钟乳石形态丰富奇异



神奇的小石窝上面冒着丝丝水雾